

Capadur SilverStyle

Wodorozcieńczalna z efektem metalizującym, lazura do drewna do stosowania wewnątrz i na zewnątrz.



Opis produktu

Zastosowanie	Specjalna lazura o połysku metalicznym do wykonywania efektownych powierzchni na powierzchniach drewnianych. Do stosowania wewnątrz i na zewnątrz na drewnie wymiarowym (np. okna i drzwi), na drewnie ograniczenie wymiarowym (np. boazeria) i niewymiarowym (np. fasady drewniane). Nie stosować na elementach drewnianych stykających się z gruntem oraz na elementach narażonych na stały kontakt z wodą.
Właściwości	<ul style="list-style-type: none"> ■ Szlachetny wygląd brązowego aluminium. ■ Doskonała ochrona przed promieniowaniem UV dzięki działającym refleksyjnie pigmentom ■ Doskonała ochrona przed wilgocią dla drewna wymiarowego ■ Tworzy powłoki wysoce dyfuzyjne ■ Doskonała cienkowarstwowa lazura do renowacji ■ Wodorozcieńczalna ■ Odporna na nacisk, nie klei się ■ Spełnia wymagania Dyrektywy w sprawie maksymalnej zawartości LZO (2010) ■ Nie kapie przy nakładaniu
Spoivo	Dyspersja alkidowo-akrylowa
Wielkość opakowań	700 ml, 5 l
Barwa	<ul style="list-style-type: none"> ■ Standardowa: Stardust <p>Następujące kolory można uzyskać poprzez barwienie bazy Stardust w systemie ColorExpress: Neptun, Earth, Moon, Deep Space i wiele innych według kolorystyk: Caparol 3D, DB lub perłowe z palety RAL.</p> <p>Stopień połysku i barwa może się zmieniać w zależności od rodzaju powierzchni malowanego drewna oraz ilości naniesionych warstw</p>
Stopień połysku	Satynowy mat.
Składowanie	Co najmniej 2 lata w oryginalnie zamkniętym opakowaniu w suchym, chłodnym pomieszczeniu w temperaturach dodatnich.



KARTA INFORMACYJNO-TECHNICZNA 23

Dane Techniczne

■ Gęstość: ok. 1,0 g/cm³

Klasyfikacja według karty technicznej nr 606

wewnętrzne typ 1	wewnętrzne typ 2	wewnętrzne typ 3	zewnątrzne typ 1	zewnątrzne typ 2
+	+	+	+	+
(-) nie nadaje się / (○) nadaje się warunkowo / (+) nadaje się				

Sposób użycia

Wymagany stan podłoża

Powierzchnie drewniane wewnątrz pomieszczeń. Wymiarowe, ograniczone wymiarowe i niewymiarowe elementy drewniane na zewnątrz.
Podłoże musi być czyste, nośne, suche i wolne od substancji mogących utrudniać przyczepność. Wilgotność drewna dla elementów wymiarowych (np. okna) nie może przekraczać średnio 13% oraz dla elementów z drewna nie wymiarowego (np. sztachety w płocie) i elementów z drewna o ograniczonych wymiarach (np. boazeria) nie może przekraczać 15%.
Należy przestrzegać ogólnych zasad w projektowaniu konstrukcji chroniących drewno. Są one warunkiem długotrwałego zabezpieczenia drewna malowanego środkami ochronnymi.

Przygotowanie podłoża

Wskazówki dla utrzymania poprawnej powłoki pomalowanego elementu z drewna:
Aby zapewnić długotrwałość powłoki lakierniczej należy wykonywać regularne przeglądy, konserwacje i w razie potrzeby naprawy malowanego obiektu.

Nowe elementy drewniane

Gładkie powierzchnie drewniane przeszlifować zgodnie z kierunkiem włókien, oczyścić, usunąć wydzielające się składniki drewna np. żywice, itp. Złagodzić ostre krawędzie. Zaimpregnować środkiem Capacryl HolzschutzGrund.

Stare nie malowane elementy drewniane na zewnątrz

Zszarzałe, zniszczone warstwy wierzchnie zeszlifować aż do zdrowej, nośnej warstwy drewna. Dokładnie oczyścić. Zaimpregnować środkiem Capacryl HolzschutzGrund.

Drewno malowane (powlekane)

Nienośne stare powłoki usunąć aż do zdrowej, nośnej warstwy drewna. Dokładnie oczyścić. Usunąć ewentualny nalot alg i grzybów a następnie przemaalować powierzchnię środkiem grzybobójczym Capatox. Nośne stare powłoki oczyścić, zagruntować środkiem Capacryl Haftprimer w kolorze renowacyjnym (Caparol 3D/Palazzo 205). Warstwę pośrednią i końcową wykonać lazurą Capadur SilverStyle w wybranym kolorze. (techniką mazerowania)

Przygotowanie materiału

Lazura Capadur SilverStyle jest dostarczana w stanie gotowym do użycia. Przed użyciem wymieszać. Przy malowaniu ręcznym używać pędzli do lakierów akrylowych zawierających mieszaninę włosa naturalnego oraz sztucznego (poliester). Do nanoszenia za pomocą wałka wykorzystywać należy wałki poliamidowe o krótkim runie a następnie wygładzić pędzlem.

Sposób nakładania

Capadur SilverStyle można aplikować wałkiem lub pędzlem. Do aplikacji wałkiem należy użyć wałka poliamidowego z krótkim włosiem i wykończyć pędzlem. Capadur SilverStyle jest gotowy do użycia. Wymieszać przed użyciem.

Układ warstw na przygotowanych podłożach

Podłoże	Zastosowanie	Przygotowanie podłoża	Impregnacja	Gruntowanie	Warstwa pośrednia	Warstwa wierzchnia
Nie malowane elementy drewniane	na zewnątrz	BFS-Merkblatt Nr. 18	Capacryl Holzschutz-Grund	Capadur SilverStyle	W razie konieczności Capadur SilverStyle	Capadur SilverStyle
Niemalowane elementy drewniane	wewnątrz	Przeszlifować oczyścić	–	Capadur SilverStyle	–	
Elementy drewniane ze starą nośną powłoką	wewnątrz i na zewnątrz	Przeszlifować oczyścić	–	Capacryl Haftprimer W kolorze renowacyjnym (Palazzo 205)	Capadur SilverStyle	

Zużycie

70–100 ml/m² na jedną warstwę.
Minimalne zużycie dla powierzchni zewnętrznych – łącznie 200 ml/m².
Podane wartości są wartościami orientacyjnymi mogącymi się różnić zależnie od podłoża i jego chłonności. Dokładne wartości ustalić metodą próby.

KARTA INFORMACYJNO-TECHNICZNA 23

Warunki obróbki	Temperatura materiału, otoczenia i podłoża: Co najmniej 8 °C
Czas schnięcia	W temp. +20° C i względnej wilgotności powietrza 65% warstwa nadaje się do powtórnego malowania najwcześniej po 4 godz. Powierzchniowo sucha jest po 2 godz. W niższych temperaturach i przy wyższej wilgotności powietrza oraz przy słabej wymianie powietrza, czasy te ulegają wydłużeniu.
Czyszczenie narzędzi	Wodą po użyciu.



Bezpieczeństwo stosowania i informacje dodatkowe

Wskazówki bezpieczeństwa (stan na dzień wydania)	Może powodować reakcję alergiczną skóry. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Nie wprowadzać do oczu, na skórę lub na odzież. Stosować rękawice ochronne/ ochronę oczu. W PRZYPADKU KONTAKTU ZE SKÓRĄ: Umyć dużą ilością wody z mydłem. Zapewnić odpowiednią wentylację podczas obróbki i w czasie schnięcia. Nie pić, nie jeść i nie palić w trakcie używania produktu. W razie kontaktu z oczami lub skórą natychmiast obficie przemyć je wodą. Zabezpieczyć przed przedostaniem się do kanalizacji, wód powierzchniowych i gruntowych oraz gleby. Czyszczenie narzędzi wodą i mydłem natychmiast po użyciu. Podczas szlifowania używać filtra przeciwpyłowego typu P2. Nie wdychać pary/rozpylonej cieczy. Stosować filtr typu A2/P2.
Utylizacja	Zawiera: Butylokarbaminian 3-jodo-2-propynyloxy, 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on, 2-metyl-2H-izotiazol-3-one, mieszanina 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [nr WE 247-500-7] i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu [nr WE 220-239-6] (3:1) Płynne resztki materiału przekazać do punktu odbioru/utylicacji starych farb i lakierów. Zaschnięte resztki materiału usuwać jak odpady budowlane. Całkowicie opróżnione opakowania oddawać do recyklingu
Dopuszczalna zawartość LZO	dla tego typu produktu (Kat. A/e): 130 g/l (2010). Ten produkt zawiera maks. 50 g/l LZO.
Kod produktu farby i lakiery	M-KH01F
Deklarowany skład produktu	Woda, eter glikolowy, alkohole, dodatki, konserwanty.
Infolinia	Doradztwo techniczne: tel. +48 22 544 20 40 techniczny@caparol.pl

Karta informacyjno-techniczna: 23, stan: lipiec 2024

Niniejsza karta informacyjna została sporządzona na bazie najnowszych osiągnięć techniki i naszych doświadczeń. Ze względu na różnorodność możliwych podłoży i warunków wykonawstwa każdorazowy Kupujący / Użytkownik jest zobowiązany sprawdzić na własną odpowiedzialność przydatność naszych produktów do zamierzonego celu przy każdorazowym uwzględnieniu warunków obiektowych wykonawstwa oraz wymogów i zasad sztuki i rzemiosła. Po ukazaniu się następnego wydania niniejsza karta traci swoją ważność.