

# Travertino

## Opis wykonania



Technika dekoracyjna Travertino w technologii Caparol to naturalna i ciepła, a jednocześnie elegancka aranżacja elewacji. Ciekawy i stonowany efekt końcowy można uzyskać łącząc technikę z metalem lub szkłem, dlatego jest polecana nie tylko do obiektów o tradycyjnej bryle, ale również świetnie pasuje do budynków o nowoczesnej architekturze.



### UŻYTE MATERIAŁY:

Podkład:	Capatect Putzgrund 610 – opcjonalnie w przypadku starych powłok, na które chcemy zastosować ArmaReno 700
Warstwa strukturalna:	ArmaReno 700
Warstwa gruntująca:	Sylitol RapidGrund 111
Warstwa wierzchnia:	Histolith Antik Lasur, kolor Curcuma 90, Aprico 125, Venato 10 z wzornika 3D System PLUS, kolor Nutria 12 z wzornika CaparolColor

# Travertino

## Krok po kroku

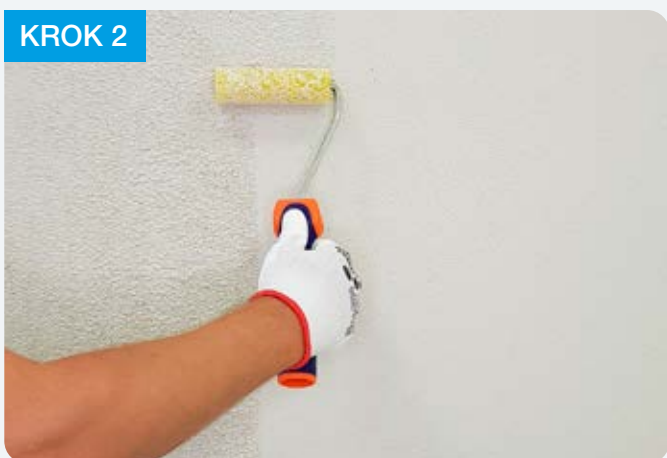


### KROK 1



Na odpowiednio przygotowane wcześniej podłoże, za pomocą pacy z grzebieniem o wysokości od 8 mm, nanieść masę **ArmaReno 700** na grubość minimum 3 mm, a następnie wygładzić szeroką pacą.

### KROK 2



Natychmiast po wygładzeniu całość należy przewałkować wałkiem strukturalnym o drobnych oczkach w celu fakturowania całej powierzchni i uzyskania efektu drobnych ubytków w masie.

### KROK 3

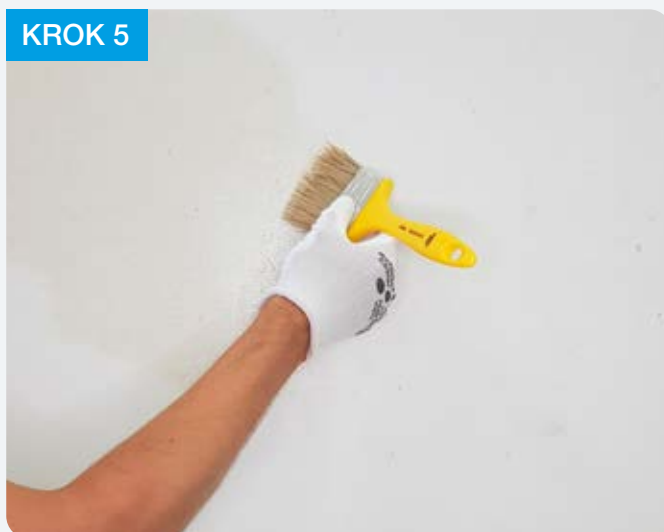


Po około 20 minutach (w temperaturze około 20°C) można dodatkowo za pomocą pacy trawiastej nakłuć nieregularnie powierzchnię do uzyskania oczekiwanego efektu. Następnie za pomocą pacy weneckiej należy rozpocząć wygładzanie całej powierzchni nie eliminując tym samym wszystkich wykonanych otworów. Zostawić do wyschnięcia (wysychanie 1 mm na dobę).

### KROK 4

Po wykonaniu tej czynności zagruntować produktem **Sylitol RapidGrund 111**. Gruntowanie ułatwia nanoszenie warstwy wierzchniej z **Histolith Antik Lasur**.

### KROK 5



Po wyschnięciu gruntu za pomocą pędzli na całej powierzchni nałożyć lazurę **Histolith Antik Lasur** w kolorze **Curcuma 90** (wzornik 3D System PLUS), rozcieńczoną produktem **Sylitol RapidGrund 111** w rozcieńczeniu 1:1 jako warstwę podkładową.



# Travertino

## Krok po kroku



KROK 6



KROK 7



Efekt końcowy zależy od ilości nakładanych warstw lazury i sposobu przecierania gąbką.



Następnie, według uznania, należy nałożyć na powierzchnię według uznania kolejne kolory **Aprico 125**, **Venato 10** (wzornik 3D System PLUS), **Nutria 12** (wzornik CaparolColor), na bieżąco kontrolując ilość lazury i zbierać jej nadmiar wilgotnymi gąbkami, aż do uzyskania oczekiwanego efektu.



Poznaj pozostałe techniki dekoracji elewacji na [www.caparol.pl](http://www.caparol.pl)