

# Capaver®

## AkkordVlies G130/190VB

Biała, wstępnie powlekana tapeta z włókna szklanego, z naturalnych surowców do zakrywania / mostkowania drobnych rys na powierzchniach wewnętrznych.



### Opis produktu

#### Zastosowanie

Poprzez zastosowanie różnych wzorów, typów, barw i technik podczas aplikacji farby, można uzyskać na tapetach Capaver bardzo różnorodne efekty na powierzchni ściany. W przypadku konieczności zmiany efektu wizualnego, w łatwy i ekonomiczny sposób można dokonać zmiany poprzez przemalowanie powierzchni.

#### Właściwości

- Możliwość bezpośredniej obróbki przy renowacji
- Nie pęczniejąca, odporna na butwienie, stabilna wymiarowo
- Mostkuje drobne rysy
- Przyjazna dla otoczenia powłoka gruntująca
- Wysoce odporna na wilgoć
- Reakcja na ogień wg normy DIN 4102: zależnie od powłoki A2 lub B1

Szklana tapeta włókninowa jest wstępnie pokryta po obydwu stronach powłoką w białym kolorze i przy użyciu matowych/satynowo matowych oraz białych lub jasnych powłok malarskich z reguły wymaga tylko jednej warstwy wykończeniowej.

#### Spoivo

Szklane tapety włókninowe Capaver są produkowane ze specjalnie wykonanych czysto mineralnych włókien szklanych.

#### Dostępne rodzaje

Oznaczenie	Faktura	Ciężar na m <sup>2</sup>	Wymiary rolki
AkkordVlies G130 VB	delikatna–średnia	ok. 130 g	50 x ok. 1 m
AkkordVlies G190 VB	delikatna–średnia	ok. 190 g	25 x ok. 1 m

#### Wielkość opakowań

Patrz tabela "Dostępne rodzaje" - jednostka dostawy; pojedynczy karton.

#### Składowanie

Składować w suchym miejscu.

#### Dane Techniczne

- Ciężar powierzchniowy: Patrz tabela "Dostępne rodzaje"

#### Produkty uzupełniające

Capaver CapaColl GK

#### Wskazówka

Szklane tapety włókninowe Capaver są produkowane z włókien szklanych o średnicy > 5 µm, które dzięki temu nie przedostają się do płuc. Pomimo bardzo mocnego związania włókien szklanych przy przycinaniu tapety mogą się one uwalniać w bardzo ograniczonym zakresie i powodować swędzenie u osób o wrażliwej skórze, które zanika po zakończeniu klejenia. Zasadniczo po położeniu okładziny włókna szklane już nie są uwalniane.

Przy użyciu tapet włókninowych Capaver AkkordVlies G139 VB i G190 VB nie da się zlikwidować rys dynamicznych



Klasyfikacja według karty technicznej nr 606

wewnętrzne typ 1	wewnętrzne typ 2	wewnętrzne typ 3	zewnątrzne typ 1	zewnątrzne typ 2
+	+	○	-	-
(-) nie nadaje się / (○) nadaje się warunkowo / (+) nadaje się				

## Sposób użycia

Podłoża	<p>Wewnętrzne powierzchnie z tynków mineralnych z grupy zapraw PI, PII i PIII, tynków gipsowych i prefabrykowanych z grupy zapraw PIV, płyt gipsowo-kartonowych, płyt gipsowych, betonu.</p> <p>Kontrastowe podłoża zgruntować podkładem Caparol Haftgrund.</p>
Przygotowanie podłoża	<p>Podłoże musi być mocne, suche, nośne, czyste i pozbawione substancji zmniejszających przyczepność. Minimalna temperatura podłoża i otoczenia w czasie wykonywania robót wynosi +5°C.</p>
Sposób nakładania	<p><b>Klej:</b></p> <p><b>Nanoszenie wałkiem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ CapaColl GK równomiernie nanieść wałkiem o długości runa 18 mm i zależnie od panującej temperatury położyć 1 - 2 pasy.</li> <li>■ <b>Uwaga!</b> Klej rozprowadzać możliwie równomiernie, ponieważ jego skupienie pod tkaniną może negatywnie wpłynąć na jej wygląd</li> </ul> <p><b>Natrysk:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Metoda natrysku jest możliwa tylko przy zatrudnieniu przynajmniej 3 osób.</li> <li>■ CapaColl GK zależnie od lokalnych warunków trzeba przy tym rozcieńczyć wodą w ilości 20 %.</li> <li>■ <b>Ważna wskazówka!</b> Przy natryskiwaniu szczególną uwagę zwrócić na zalecane zużycie materiału i równomierne rozprowadzenie tak, by na podłożu nie znalazło się zbyt dużo kleju.</li> </ul> <p><b>Układanie/przyklejanie tkanin szklanych i tapet włókninowych:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Nadruk na tylnej stronie okładziny, jeżeli występuje, powinien być przy klejeniu zwrócony do ściany. By zapewnić jednolitość faktury, nigdy nie obracać materiału ani nie przyklejać go drugą stroną.</li> <li>■ Tapety włókninowe zalecamy przyklejać na styk, przy czym tapety z włókna szklanego można robić też na zakładkę.</li> <li>■ <b>Uwaga!</b> Pasy muszą stykać się ze sobą dokładnie, ale tak, by w obszarze styku nie powstało zgrubienie, tworzące nieestetyczne łączenie.</li> <li>■ Przyklejone pasy wystarczająco mocno docisnąć do podłoża na całej powierzchni szpachlą do tapetowania lub wałkiem dociskowym. Wystające kawałki odciąć, przytrzymując krawędzie szpachlą do tapetowania.</li> <li>■ <b>Wskazówka!</b> Przy oklejaniu narożników zewnętrznych pas wyprowadzić przynajmniej 10 cm poza narożnik. Klejenie znacznie ułatwiają specjalne profile narożnikowe z tworzywa sztucznego (np. dostępne w handlu profile HoBus, DLW, Protector itd.), które dodatkowo chronią narożnik przed uderzeniami. Użyć w tym celu kleju montażowego, który pozwala na korygowanie położenia. Powstałe nierówności zniwelować dyspersyjną masą szpachlową (bez domieszki gipsu). Zaleca się zastosowanie szpachłówki Caparol-Akkordspachtel fein lub mittel. Profile plastikowe i zaszpachlowane miejsca zasadniczo zagruntować preparatem Caparol-Haftgrund.</li> </ul>
Układ warstw	<p><b>Warstwa pośrednia:</b></p> <p>Warstwa pośrednia tworzy bazę dla bezbłędnej warstwy wykończeniowej. Po wyschnięciu okładziny ściennej nanieść warstwę pośrednią pasującą do warstwy wykończeniowej. Przy niekryjących/cienkowarstwowych powłokach wierzchnich, jak np. farby lateksowe, zalecamy zastosowanie Capaver Gewebegrundierung jako materiał wypełniający przy wykonywaniu warstwy pośredniej. Przy jasnych, głęboko matowych powłokach malarskich i przy użyciu tapety AkkordVlies G130/190 VB warstwa pośrednia w większości przypadków nie jest konieczna. Sprawdzić przez wykonanie próby.</p> <p><b>Warstwa wykończeniowa:</b></p> <p>Dobór odpowiedniej warstwy wykończeniowej zależy od wymaganej obciążalności i stopnia połysku. W poniższej tabeli podano materiały odpowiednie przy wymaganym obciążeniu. Zasadniczo warstwy nakładać mokre na mokrym. Dotyczy to także obszarów przycinania.</p>

Obciążenie	Warstwa pośrednia		Warstwa wykończeniowa		Stopień połysku
	Material	Operacje robocze	Material	Operacje robocze	
NORMALNE	CapaTrend Malerit E.L.F. Sylitol Bio- Innenfarbe	1	CapaTrend Malerit E.L.F. Sylitol Bio- Innenfarbe	1	MATT
NORMALNE- ŚREDNIE	CapaMaXX MattLatex CapaSilan NespriSilan	1	CapaMaXX MattLatex CapaSilan NespriSilan	1	MATT
	Indeko-plus	1	Indeko-plus	1	MATT
ŚREDNIE- DUŻE	Amphibolin Latex Samt 10	1	Amphibolin Latex Samt 10	1	SM
	SeidenLatex	1	SeidenLatex	1	SGL
	Amphibolin	1–2 zależnie od koloru	Metallocryl Interior	2	GL
	EffektGrund	1–2 zależnie od koloru	CapaGold/ CapaSilber	2	SGL
DUŻE	Premium Clean	1	Premium Clean	1	SM
	Latex Satin 20 Latex 201 SG	1	Latex Satin 20 Latex 201 SG	1	SGL
	Latex Gloss 60	1	Latex Gloss 60	1	GL
EKSTREMAL- NE	Disbopox 447 E.MI Wasserepoxid	1	Disbopox 447 E.MI Wasserepoxid	1	SGL

Szczegółowe informacje dotyczące wymienionych wyżej materiałów powłokowych zamieszczono w odpowiednich informacjach technicznych poszczególnych produktów.

Produkt	Obciążalność
CapaTrend Malerit E.L.F Sylitol Bio-Innenfarbe	- Klasa odporności na ścieranie na mokro 3 wg EN 13300
CapaMaXX MattLatex CapaSilan NespriSilan SeidenLatex	- Klasa odporności na ścieranie na mokro 2 wg EN 13300 - Odporność na wodne środki dezynfekcyjne
Indeko-plus Amphibolin Latex Samt 10 Premium Clean Latex Satin 20 Latex 201 SG Latex Gloss 60 Metallocryl Interior CapaGold*/CapaSilber*	- Klasa odporności na ścieranie na mokro 1 wg EN 13300 - Odporność na wodne środki dezynfekcyjne
Disbopox 447 E.MI Wasserepoxid	- Klasa odporności na ścieranie na mokro 1 wg EN 13300 - Odporność na wodne środki dezynfekcyjne - Podwyższona odporność na zadrapania i uderzenia - Odporność na chemikalia - Możliwość odkażania wg normy DIN 25415

\*nie zbadano odporności na środki dezynfekcyjne

Czas schnięcia

Przyklejone pasy przed pomalowaniem pozostawić do wyschnięcia.

Wskazówka

Okładziny ścienne Capaver przed opuszczeniem zakładu produkcyjnego są dokładnie sprawdzane. Mogą się zdarzyć sporadyczne wady fabryczne. Są one oznakowane na krawędziach cięcia i rekompensowane dodatkowym materiałem. Tego typu wady nie uprawniają do reklamacji. Przy przycinaniu pasów zasadniczo należy zwracać uwagę, by nie zawierały wad.

Po przyklejeniu ponad 10 pasów reklamacje nie mogą być uznane.

Oznakowana wewnętrzna strona rolki zasadniczo powinna być zwrócona do ściany. Późniejsza strona licowa znajduje się na zewnątrz rolki. By zapewnić jednolitość faktury, nigdy nie obracać materiału ani nie przyklejać go drugą stroną. W razie ew. reklamacji trzeba podać nr partii/nr kontrolny i nr artykułu.

## Wskazówki

Opinie specjalistyczne

### Świadectwa badań i ekspertyzy

- Trudnozapalne wg DIN 4102, B1
- Niepalne wg DIN 4102, A2
- Możliwość odkażania przy użyciu Disbopox 447 E.MI Wasserepoxid

Przegląd klas reakcji na ogień przy użyciu Capaver Akkordvlies G 130/190 VB	
Powłoka	Klasa reakcji na ogień
CapaTrend	A2
Malerit E.L.F.	A2
Indeko-plus	A2
CapaSilan	A2
Sylitol Bio-Innenfarbe	A2
Latex Samt 10	A2
Latex Satin 20	A2
Latex Gloss 60	A2
Amphibolin E.L.F.	A2
SeidenLatex	B1
Premium Clean	B1
Disbopox 447 E.MI Wasserepoxid	B1

Wszystkie świadectwa badań i ekspertyzy poszczególnych produktów można pobrać ze strony [www.caparol.de](http://www.caparol.de)

Utylizacja

Tkaniny szklane i tapety włókninowe mogą być utylizowane jako odpady budowlane.

Doradztwo techniczne

W karcie niniejszej niemożliwe jest opisanie sposobów przygotowania wszystkich występujących w praktyce podłoży. W przypadkach, które nie zostały opisane powyżej, pomocnym może okazać się kontakt z naszym działem technicznym. Chętnie udzielimy Państwu szczegółowych informacji związanych z konkretnym obiektem.

Infolinia

Doradztwo techniczne:  
Tel. (22) 544 20 40  
Fax (22) 544 20 41  
[techniczny@caparol.pl](mailto:techniczny@caparol.pl)