



## FARBY ELEWACYJNE DLA PROFESJONALISTÓW



Caparol.  
Ociepla dom.

[www.caparol.pl](http://www.caparol.pl)



## Spis treści

<b>PRODUKTY DO PRZYGOTOWANIA PODŁOŻA POD MALOWANIE NA ELEWACJACH</b>	<b>5</b>
<b>KIEDY I DLACZEGO NALEŻY GRUNTOWAĆ?</b>	<b>6</b>
• Leczenie podłoża	13
• Naprawa podłoża – masy szpachlowe	15
» suche	15
» mokre (gotowe)	17
• Gruntowanie podłoża – preparaty penetrujące, do redukcji i wyrównania chłonności podłoża	19
» wodne	19
» rozpuszczalnikowe	21
• Warstwa podkładowa – farby tworzące warstwę podkładową pod farby nawierzchniowe	23
• Podłoża - przykłady stosowania gruntów	26
<b>FARBY NAWIERZCHNIOWE ELEWACYJNE</b>	<b>29</b>
• Farby elewacyjne – PRAKTYCZNY WYBÓR	39
• Farby elewacyjne – WYSOKA ODPORNOŚĆ	40
• Farby elewacyjne – PRZYJAZNY DOM	42
• Farby elewacyjne – DO ZADAŃ SPECJALNYCH	45
• Farby elewacyjne – EFEKT DEKORACYJNY	48
<b>TABELA PRODUKTÓW NAWIERZCHNIOWYCH ELEWACYJNYCH CAPAROL</b>	<b>50</b>
<b>INDEKS ALFABETYCZNY</b>	<b>54</b>
<b>LISTA SYMBOLI I PIKTOGRAMÓW</b>	<b>56</b>



## Produkty do przygotowania podłoża pod malowanie na elewacjach

### Caparol zna potrzeby wykonawców... To profesjonalny doradca.

Przed samym malowaniem farbą nawierzchniową (gdy ściany są już wyrównane i naprawione) stosujemy często dwa typy produktów malarskich: grunty lub farby podkładowe (podkłady).

Różnica między gruntami i farbami podkładowymi jest zasadnicza. Grunty mają za zadanie zmniejszyć chłonność podłoża oraz wyrównać ją na całej powierzchni. W wielu przypadkach pomagają też wzmocnić podłoże aby stało się niepyłące, zwarte, mocne i nośne dla powłok malarskich. Grunty muszą więc wpenetrować w wierzchnią warstwę podłoża by zmienić jego właściwości.

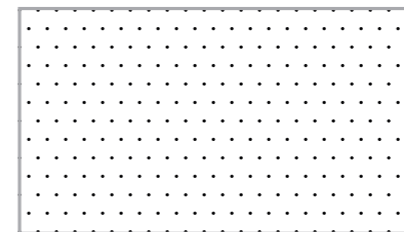
Farby podkładowe (podkłady) to natomiast farby, które stosuje się „pod coś” - w tym przypadku: pod powłoki farb nawierzchniowych. Stosuje się je na podłoża, które są już zagruntowane lub nie wymagają gruntowania, albo też są całkowicie niechłonne lub gładkie. Pomagają uzyskać farbie nawierzchniowej przyczepność rozwijając fakturę podłoża. Pomagają też często poprawić efekt krycia farb nawierzchniowych.

## Kiedy i dlaczego należy gruntować?



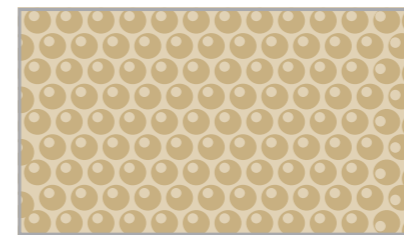
## Dowiedz się, jak zbudowana jest farba nawierzchniowa do ścian i jak schnie?

SKŁADNIKI SUCHY



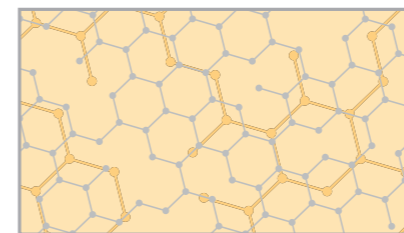
### PIGMENTY

Nadają kolor i krycie



### WYPEŁNIACZE

Nadają strukturę powłoce



### SPOIWO

Skleja pigmenty i wypełniacze ze sobą i z podłożem



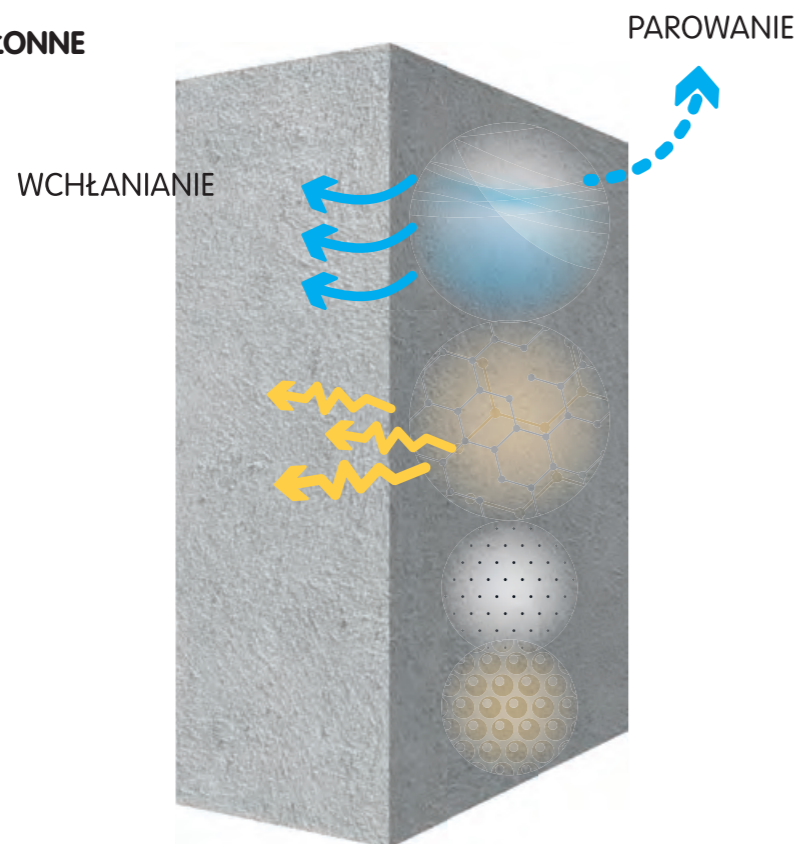
### WODA

Umożliwia naniesienie suchych składników na ścianę; później odparowuje

# Kiedy i dlaczego należy gruntować?

Zobacz co dzieje się z farbą, gdy podłoże chłonne NIE jest zagruntowane.

PODŁOŻE CHŁONNE

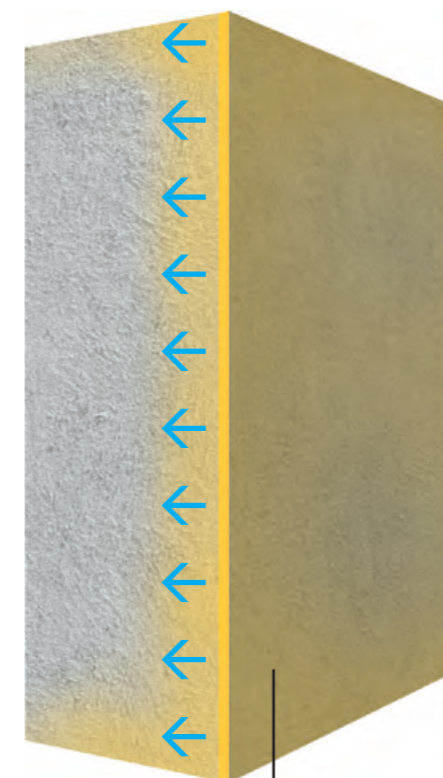


1. Woda wchłania się w podłoże lub paruje
2. Razem z wodą wnika w podłoże spoiwo
3. Pigmenty, a zwłaszcza znacznie większe wypełniacze – zostają na powierzchni

Jeśli wnika dużo wody:

- Dużo spoiwa ucieka w podłoże, więc zostaje go za mało, żeby skleić wszystkie pigmenty i wypełniacze. Powłoka nie osiągnie swoich parametrów odpornościowych, bo za odporność powłoki odpowiada spoiwo
- Powłoka na powierzchni staje się szybko sucha (brak wody uniemożliwia równomierne naniesienie suchych składników farby). Pojawia się ryzyko powstania pasów po wałku w tej i kolejnej warstwie, bo warstwa bez spoiwa będzie zbyt chłonna dla kolejnej warstwy farby

NIEZAGRUNTOWANE LUB  
ŹLE ZAGRUNTOWANE  
PODŁOŻE CHŁONNE



POPRAWNIE  
ZAGRUNTOWANE  
PODŁOŻE CHŁONNE



GRUNT

FARBA NAWIERZCHNIOWA

Farba na niezagruntowanej gładzi  
wchłania się w nią, więc:

- Zwiększa się jej zużycie (przez co wydaje się lepiej kryjąca)
- Podsyca pod wałkiem (bo woda ucieka w podłoże)
- Pojawiają się plamy na powłoce, każda poprawka jest widoczna
- Traci swoje właściwości, na których nam zależy
- Często pozostają ślady po wałku

Farba na zagruntowanej gładzi  
pozostaje na wierzchu, więc:

- Zmniejsza się jej zużycie
- Pozostaje dłużej mokra (łatwiej się maluje)
- Jej kolor będzie równomierny
- Parametry odpornościowe farby zostają zachowane
- Łatwiej uzyskać powłokę bez śladów po wałku

# Kiedy i dlaczego należy gruntować?

## Dzięki właściwemu zagruntowaniu:

- W powolnym procesie parowania tworzy się poprawna powłoka.
- Można łączyć obszary robocze i fakturować farbę bez pasów po wałku (powłoka pozostaje dłużej mokra).
- Powłoka po wyschnięciu może osiągnąć deklarowane parametry odpornościowe.

## Dlaczego należy gruntować:

- Jeśli podłoże jest chłonne, należy je gruntować, aby zmniejszyć i wyrównać jego chłonność.
- Na podłożu, po gruntowaniu nie powinna pozostać chłonna warstwa - grunty nie mają więc pigmentów i wypełniaczy.
- Spoiwo z gruntów ma „zalepić” pory na powierzchni mocnego podłoża lub wniknąć z wodą głębiej, by dodatkowo skleić pyliste lub kruche wierzchnie warstwy podłoża.
- Podkłady zawierające wypełniacze i pigmenty (często potocznie nazywane gruntami) nie nadają się do podłoży chłonnych.

Gładź gipsowa jest z natury silnie chłonna i pylista. Osypuje się po przetarciu ręką. Grunt zmniejsza i wyrównuje chłonność gładzi, by umożliwić naniesienie w poprawny sposób farby nawierzchniowej. Skleji też wierzchnią warstwę pyłu, by farba nie odchodziła płatami od ściany. Podczas kolejnego malowania za kilka lat, farba nie będzie się nawijać na wałek. Powłoka farby wytrzymać może kilka lat dłużej – a to oznacza rzadsze remonty i niższe koszty.

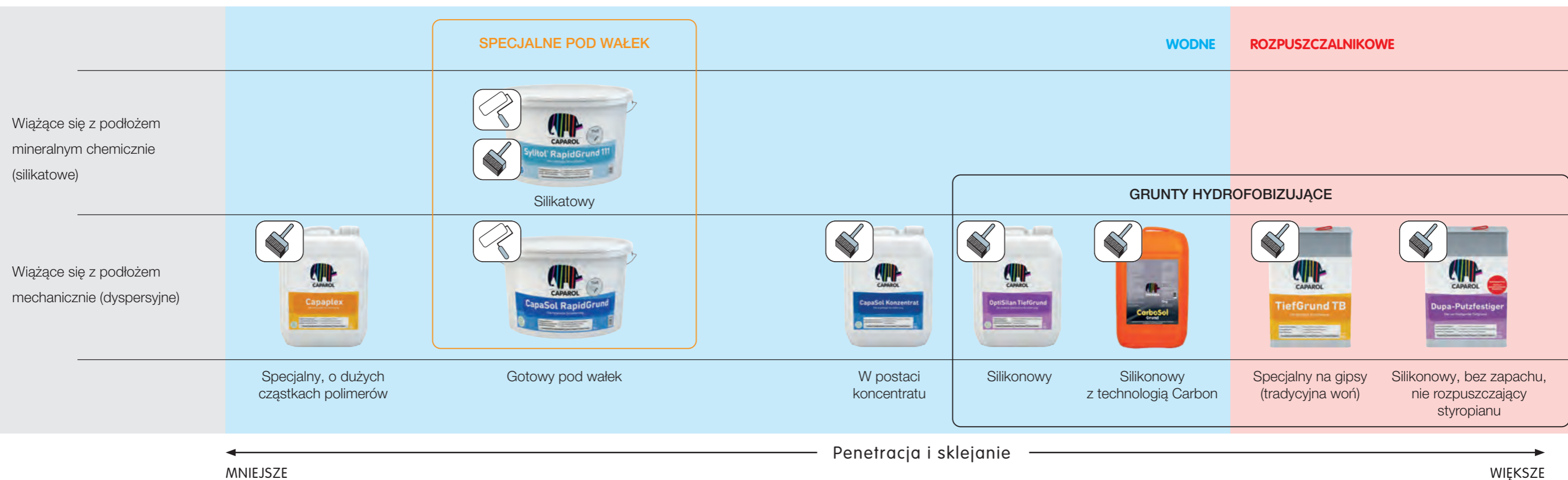
## Jak sprawdzić, czy podłoże jest chłonne i należy je gruntować?

Chlapij wodą na podłoże – jeśli woda będzie się wchłaniać, to należy gruntować (tak samo uciekałaby woda z farby nawierzchniowej, do czego nie należy dopuścić).

## Jak sprawdzić, czy grunt poprawnie naniesiono na gładź gipsową?

Chlapij wodą na zagruntowaną gładź – woda powinna swobodnie spłynąć po ścianie, tylko nieznacznie wchłaniając się w podłoże, ale nie w gwałtowny sposób.

## Przykłady gruntów CAPAROL





### Capatox

Preparat do zwalczania glonów na elewacjach.

- o wysokiej zawartości substancji czynnych, zapewniających skuteczność działania
- prosty w stosowaniu (nanieść – zostawić do wyschnięcia – pomalować)
- bezpieczny w użyciu – nie działa szkodliwie przez drogi oddechowe



Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
		ok. 100 ml/m <sup>2</sup> przy jednokrotnym naniesieniu; dawka skuteczna: 250 ml/m <sup>2</sup>	

MASY SZPACHLOWE SUCHE

Capalith Fassadenspachtel P

Elewacyjna masa szpachlowa wyrównująca.

- umożliwiającą wypełnianie drewnianych konstrukcji szkieletowych
- podwójnie zbrojona włóknami (max. grubość do 20 mm przy naprawie ubytków)
- nie osiadająca podczas wysychania i nie pęczniejąca pod wpływem wilgoci




Opakowanie [kg]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
25		ok. 1300 - 1500 g/m <sup>2</sup> /mm grubości warstwy	-

Capalith Fassaden-Feinspachtel P

Elewacyjna masa szpachlowa wykończeniowa.

- umożliwiającą tworzenie warstw o grubości 0-5 mm (szpachlowanie „na zero”) i nadająca się do szlifowania
- nie osiadająca podczas wysychania i nie pęczniejąca pod wpływem wilgoci
- hydrofobizowana i odporna na działanie warunków pogodowych



Opakowanie [kg]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
20		ok. 1400 g/m <sup>2</sup> /mm grubości warstwy	-





MASY SZPACHLOWE MOKRE (GOTOWE)



Cap-elast Riss-Spachtel

Elastoplastyczna masa szpachlowa do wypełniania pęknięć w tynkach i rys w murach.

- nadająca się do modelowania i formowania
- nie chłonna wody
- nie osiadająca podczas wysychania



Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
 		175 g/mb rysy o przekroju 1 cm <sup>2</sup> (1 cm szer. i 1 cm głęb.)	-

## PREPARATY WODNE

### Sylitol RapidGrund 111

Niekapiący, silikatowy preparat gruntujący do aplikacji pędzlem i wałkiem.

- wzmacniający, krzemionkowy, do chłonnych podłoży mineralnych
- niekapiący – nadaje się do aplikacji wałkiem
- umożliwiający czystą i pewną aplikację



Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
	<p>* natrysk możliwy lecz niezalecany</p>	100-300 ml/m <sup>2</sup> w zależności od chłonności podłoża	

### CapaSol RapidGrund

Dyspersyjny grunt głębokopenetrujący, zoptymalizowany do aplikacji wałkiem.

- do gruntowania wałkiem bardzo słabych, wymywających się gładzi
- niekapiący
- umożliwiający czystą i pewną aplikację



Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
	<p>poliamidowy 13-15 mm</p> <p>możliwe wcieranie</p>	ok. 50-200 ml/m <sup>2</sup> w zależności od chłonności podłoża	

## Capaplex

**Wielkocząsteczkowy preparat gruntujący**  
- szczególnie do betonu komórkowego.

- do blokowania chłonności podłoży porowatych (np. gazobeton)
- także do nawierzchniowego lakierowania powłok farb ściennych w celu podniesienia ich odporność na szorowanie i tarcie
- odporny na niekorzystne warunki atmosferyczne i nie żółknący



Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
	<p>jako grunt   jako powłoka ochronna</p>	ok. 50-200 ml/m <sup>2</sup> w zależności od chłonności podłoża	-

## CapaSol Konzentrat

**Wodny preparat gruntujący w postaci koncentratu.**

- pozwalający na stosowanie na podłożach o różnej chłonności, dzięki regulacji stopniem rozcieńczenia
- do wcierania pędzlem
- niezwykle wydajny



Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
		ok. 50-200 ml/m <sup>2</sup> w zależności od chłonności podłoża	

## OptiSilan TiefGrund

**Hydrofobizujący, silikonowy, głębokopenetrujący środek gruntujący.**

- wzmacniający podłoże
- do wcierania pędzlem (metodą tradycyjną)
- o działaniu hydrofobizującym



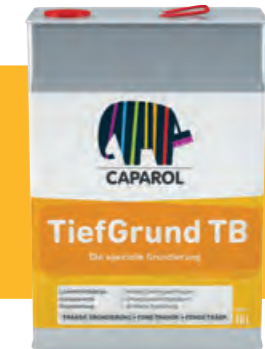
Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
	<p>tylko hydrofobizacja</p>	150-250 ml/m <sup>2</sup> w zależności od chłonności podłoża	

## PREPARATY ROZPUSZCZALNIKOWE

### TiefGrund TB

**Rozpuszczalnikowy grunt wzmacniający podłoża.**

- o silnym działaniu wzmacniającym słabych, kruchych lub pyłących podłoży
- do wcierania pędzlem (metodą tradycyjną)
- nienasiąkliwy, a jednocześnie wysoce dyfuzyjny dla pary wodnej



Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
		ok. 150-300 ml/m <sup>2</sup> w zależności od chłonności podłoża	-

### Dupa-Putzfestiger

**Bezzapachowy, rozpuszczalnikowy grunt wzmacniający, bezpieczny dla styropianu.**

- o silnym działaniu wzmacniającym słabych, kruchych lub pyłących podłoży
- nie rozpuszczający styropianu
- nienasiąkliwy, a jednocześnie wysoce dyfuzyjny dla pary wodnej



Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
	<p>tylko hydrofobizacja</p>	ok. 150-300 ml/m <sup>2</sup> w zależności od chłonności podłoża	-



### CapaGrund Universal

Farba podkładowa o szerokim spektrum zastosowań.

- przyspieszająca możliwość malowania nowych tynków cementowo-wapiennych
- nadająca powłokom malarskim przyczepność do podłoża niechłonnych, zachowując przy tym fakturę podłoża
- hydrofobowa, nienasiąkliwa, a jednocześnie wysoce dyfuzyjna dla pary wodnej



Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
		ok. 150-200 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	

### HaftGrund EG

Remineralizująca farba podkładowa pod farby dyspersyjne i silikatowe. We wnętrzach zalecana do szpachlowanych płyt GK.

- krzemionkująca pod farby dyspersyjno-silikatowe
- wydłużająca czas otwarcia kolejnych powłok i zwiększająca ich przyczepność
- nie zawierająca środków konserwujących



Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
		ok. 150-200 ml/m <sup>2</sup> zależnie od chłonności i stanu podłoża	

## PutzGrund 610

### Podkład szepny z piaskiem kwarcowym.

- silnie przyczepny nawet do niechlonych, gładkich, szklistych podłoży, tworzący chropowatą fakturę
- nadający przyczepność warstwom tynkarskich do warstw zbrojonych w systemach ociepleń
- nienasiąkliwy, umożliwiający farbom i lazurkom dekoracyjnym dłuższy czas obróbki na mokro i uzyskanie estetycznej i trwałej powłoki



Opakowanie [kg]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
		ok. 250-350 g/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	

## FibroSil

### Elastyczna farba podkładowa z włóknami, szlamująca rysy.

- pokrywająca włosowate rysy skurczowe powstałe na wyprawkach systemów ociepleń
- nadająca fakturę pod lazurujące powłoki dekoracyjne
- nadająca się do malowania wszelkimi typowymi farbami dyspersyjnymi (w tym silikonowymi)



Opakowanie [kg]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
		ok. 600-800 g/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkich podłożach	

## Sylitol Minera

### Strukturalna farba podkładowo-nawierzchniowa na bazie krzemianów.

- nadająca przyczepność powłokom dyspersyjnym i silikatowym (tworzy mostek szepny i konwersyjny)
- łatwa w modelowaniu (wygładza podłoża strukturalne i nadaje strukturę na podłożach gładkich)
- dzięki konsystencji pasty, umożliwiająca wypełnianie niewielkich ubytków i defektów podłoża



Opakowanie [kg]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
		ok. 400-500 g/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	

## Capadecor EffektGrund

### Podkład pod efekty dekoracyjne CapaGold i CapaSilber.

- wysoce przepuszczalna dla pary wodnej
- zwiększająca przyczepność
- półtransparentna, przeznaczona do barwienia w systemie ColorExpress



Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
		ok. 150 – 200 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	

Sytuacja lub potrzeba	Przykłady gruntów możliwych do użycia
Podłoże chłonne, lekko porowate lub piaszczące (np. tynk zewnętrzny)	<p><b>OptiSilan TiefGrund</b> (też na cegły wapienno-piaskowe) - skleja ziarna i hydrofobizuje powierzchnię.</p> <p><b>CarboSol Grund</b>, grunt hydrofobizujący, najczęściej używany na elewacjach, do systemu Carbon.</p> <p><b>Sylitol Rapid-Grund 111</b> - głównie pod farby silikatowe.</p>
Podłoże silnie chłonne, porowate (np. beton komórkowy)	<p><b>Capaplex</b> (rozcieńczony 3 częściami wody), wielkocząsteczkowy, słabopenetrujący.</p>
Podłoże zewnętrzne słabe, skredowane, z sadzami, z wysoleniami, spękane, kruche cegły itp.	<p><b>Dupa-Putzfestiger</b> (rozpuszczalnikowy), skleja nawet pojedyncze cząsteczki wysoleń. Odszypa też stare nieprzyczepne powłoki farb. Również na ocieplenia ze styropianem.</p>

Sytuacja lub potrzeba	Przykłady gruntów możliwych do użycia
Mur ceglany	<p><b>Dupa-Putzfestiger</b> (rozpuszczalnikowy) – na cegłę licową, klinkierową.</p> <p><b>Sylitol Rapid-Grund 111</b> (wodny, krzemianowy) – na cegłę wapienno-piaskową.</p> <p><b>OptiSilan TiefGrund</b> (wodny, silikonowy) – głównie pod farby silikonowe i dyspersyjne.</p>
Płyty włókno-cementowe	<p><b>Dupa-Putzfestiger</b> (rozpuszczalnikowy) – na powłoki zwietrzałe, piaszczące, silnie chłone.</p>
Stare powłoki farb lub tynków dyspersyjnych (gotowych)	<p><b>Sylitol Rapid-Grund 111</b> – na powłoki silikatowe.</p> <p><b>OptiSilan TiefGrund</b> – na powłoki silikatowe, dyspersyjne lub silikonowe.</p>



# Farby nawierzchniowe elewacyjne

**Farby elewacyjne Caparol  
to doskonała jakość  
i niezawodność rozwiązań.**

Zastosowanie farb elewacyjnych Caparol daje możliwość wykonania estetycznej i trwałej powłoki malarskiej w szerokiej palecie kolorów. Zdecydowana większość naszych produktów elewacyjnych przeznaczona jest do maszynowego barwienia, co pozwala na uzyskanie praktycznie nieograniczonych możliwości kolorystycznych.

Zachęcamy do zapoznania się z aktualnym asortymentem Caparol.

**Wysoka jakość.**  
**Szeroka paleta możliwości.**  
**Nowoczesne trendy.**

## Farby elewacyjne, które docenią wykonawcy

Specjalnie dla Państwa przygotowaliśmy profesjonalny asortyment farb najwyższej klasy! Prezentowana oferta farb wyznacza nowe standardy pod każdym względem – jakości, innowacyjności, trwałości, bogactwa kolorystyki oraz zakresu asortymentu. Wszystkie produkty Caparol, największego niemieckiego producenta profesjonalnych farb budowlanych, są tworzone z największą starannością i w poczuciu odpowiedzialności.

## Innowacyjne rozwiązania

W roku 2007 Caparol zrewolucjonizował ochronę elewacji dzięki zastosowaniu zupełnie nowej, przyszłościowej technologii, spełniającej wymogi ochrony nowoczesnych elewacji: technologii nanosieci kwarcowych, która zapewnia zachowanie estetycznego wyglądu elewacji przez znacznie dłuższy czas. Minęło już ponad 10 lat i wciąż jest to rozwijająca się technologia.

## Nowoczesna ochrona fasad z wykorzystaniem nanotechnologii NQG

### Konsekwentny rozwój koncepcji utrzymania fasad w czystości

#### Caparol Clean Concept®

Nowe farby elewacyjne marki Caparol dzięki trójwymiarowej strukturze nanosieci kwarcowych NQG zapewniają wyjątkową twardość niemal całkowicie eliminując termoplastyczne właściwości spoiwa. Nowoczesna technologia znacznie ogranicza podatność elewacji na zabrudzenia poprzez zmniejszenie przyczepności cząsteczek zanieczyszczeń, drobnego pyłu i mikroorganizmów.

Technologia NQG produktów Caparol zapewnia doskonałe efekty na elewacji:

- długotrwałą ochronę przed zabrudzeniem,
- optymalne zabezpieczenie przed zawilgoceniem i rozwojem mikroorganizmów,
- hydrofobowość kapilarną,
- brak termoplastyczności.



## Profesjonalne oznaczenia na profesjonalnych farbach

W Kartach Technicznych farb elewacyjnych staramy się posługiwać ustandaryzowanymi parametrami technicznymi właściwymi do ich opisywania. Dla dzisiejszych farb elewacyjnych Caparol najbardziej właściwą normą jest PN-EN-1062.

Norma ta, wraz z przepisami uzupełniającymi, precyzyjnie określa sposób przeprowadzania badań niektórych popularnych parametrów. Dzięki temu profesjonalista może łatwiej porównać różne farby według znormalizowanych parametrów i wybrać odpowiadającą potrzebom danej sytuacji i oczekiwaniom inwestora.

## Cechy charakterystyczne i właściwości

### Stopień połysku

**Matowe farby** są w zasadzie standardem na elewacjach. Dobrze wyglądają na chropowatych strukturach tynków, rozpraszają światło. Jest to istotne nie tylko, by optycznie ukrywać drobne niedoskonałości podłoża, ale również gdy patrzymy na silnie oświetloną elewację. Farby o głębszych stopniach matu (nie określane przez PN-EN-1062 odrębną kategorią stopnia połysku) mają „mikrochropowatą” strukturę (dlatego rozpraszają światło). Strukturę taką jednak łatwo zniszczyć mechanicznie. W miejscu, gdzie stanie się bardziej gładka – będzie słabiej rozpraszać światło, co postrzegane jest przez ludzi jako plama innego koloru. Farby elewacyjne zwykle są bardziej odporne od większości farb wewnętrznych. Dodatkowo chropowatość samego podłoża pozwala w dalszym ciągu rozpraszać światło. W efekcie, nawet po pewnym czasie, ewentualne powierzchniowe uszkodzenia powłoki nie są więc widoczne. Gdybyśmy nanieśli matowe farby na gładkie podłoża – efekt wyblaszczeń spowodowanych przez przetarcia będzie bardziej widoczny, tym bardziej, gdy użyjemy koloru ciemnego. **Farby o średnim połysku** zwanym popularnie **satynowym**, półmatowym czy półpołyskiem, mają bardziej gładką powłokę. Lepiej nadają się do mycia i czyszczenia, a także lepiej sprawdzają się na gładkich podłożach, takich jak beton (ściany, mury, parkany), kamień (cokoły) czy różnych okładzinach elewacyjnych.

### Kategorie połysku zwierciadlanego (G)

	Kategoria	Kąt padania	Wymaganie
G1	Połysk*	60°	> 60
G2	Średni połysk**	60° 85°	≤ 60 > 10
G3	Mat	85°	≤ 10

\* Zgodnie z przepisami krajowymi określenie „połysk” może się zmieniać, np. wysoki połysk

\*\* Zgodnie z przepisami krajowymi określenie „średni połysk” może się zmieniać, np. półpołysk, półmat, połysk satynowy.



## Cechy charakterystyczne i właściwości

### Grubość powłoki

Oznacza ona grubość jednej wyschniętej powłoki naniesionej z właściwym dla danej farby zużyciem. Z powodu szorstkości powierzchni podłoża mineralnych i z powodu charakteru metod nakładania – grubości powłok na murach są bardziej nierównomierne niż równomierne. Wiedząc, na podstawie danych, że produkt jest cienkopowłokowy ( $E_1 - E_2$ ), można będzie wywnioskować, że naniesiony na chropowate, strukturalne podłoża może nie dać wystarczającej warstwy ochronnej, bo na szczytach chropowatości, warstwa będzie prawdopodobnie bardzo cienka. Produkt taki na pewno lepiej się sprawdzi na podłożach gładkich, gdzie równomierność grubości warstwy będzie znacznie lepsza. W odwrotnej sytuacji, gdy z danych wynika grubopowłokowość jakiejś farby ( $E_3 - E_4$ ), oznacza to, że będzie miała ona zapewne dobre właściwości wypełniające drobne rysy czy zalewające rysunek przestrzenny (mikrofakturę) podłoża.

### Kategorie grubości powłoki (E)

Kategoria	Wymaganie
$E_1$	$\leq 50$
$E_2$	$> 50$ $\leq 100$
$E_3$	$> 100$ $\leq 200$
$E_4$	$> 200$ $\leq 400$
$E_5$	$> 400$

### Wielkość ziarna (uziarnienie)

Farby w większości przypadków są „drobnoziarniste” (kategoria  $S_1$ ). Jeśli farba zawierałaby większe cząstki od grubości warstwy suchej – będzie mieć właściwości wypełniające lub dawać strukturalną powłokę. Jednak sama klasyfikacja odnosi się do wielkości ziarna, a nie do opisu powłoki.

### Kategorie wielkości ziarna (S)

Kategoria	Wymagania $\mu\text{m}$
$S_1$	Dobre < 100
$S_2$	Średnie < 300
$S_3$	Grube < 1500
$S_4^*$	Bardzo grube > 1500

\* Ta kategoria obejmuje powłoki strukturalne (np. tynki na bazie żywic, na których nie jest możliwe oznaczenie potysku).

### Współczynnik przenikania pary wodnej (paroprzepuszczalność)

Właściwość ta służy ocenie, jak naniesiona powłoka będzie sobie radziła z odprowadzaniem wilgoci z podłoża. Farby o dużej paroprzepuszczalności pożądane są szczególnie na takich murach, które nie są chronione hydroizolacją od wody znajdującej się w glebie albo mają wiele pęknięć (z powodu dużej ilości obróbek blacharskich, załamań ściany czy gzymsów), jak i innych sytuacji, w związku z którymi woda może się gromadzić w podłożu. Produkty

małej (czasem też średniej) paroprzepuszczalności nie powinny być stosowane na systemach ociepleń, gdyż mogą prowadzić do odspajania się warstw ocieplenia z powodu gromadzącej się wody podpowłokowej (czasem gromadzącej się pod warstwą kleju, a czasem w materiale ociepleniowym takim jak wełna).

### Kategorie współczynnika przenikania pary wodnej (V)

Kategoria	Wymaganie	Wymaganie	
		$\text{g}/(\text{m}^2 \cdot \text{d})$	$\text{m}^*$
$V_0$	-	Bez wymagań	
$V_1$	Duży	$> 150$	$< 0,14$
$V_2$	Średni	$\leq 150$ $> 15$	$\geq 0,14$ $< 1,4$
$V_3$	Mały	$\leq 15$	$\geq 1,4$

\* Wartości dyfuzyjnie równoważnej grubości warstwy powietrza ( $S_p$ ) zgodne z EN ISO 7783-2

### Przepuszczalność wody (wodochłonność)

Parametr ten pokazuje jakie ilości wody wchłaniać się mogą przez powłokę np. podczas opadów deszczu. Duża ilość wchłanianej wody, to dłużej mokra elewacja, co oznacza plamy po deszczu, możliwość porostania, ryzyko silnego zawilgocenia muru lub systemu ociepleń.

Zwykle istotne jest zestawienie paroprzepuszczalności z wodochłonnością. Istotne jest, by mur po pomalowaniu miał tendencję do samoosuszania się w ciągu rocznego cyklu zmian pogodowych. W przeciwnym wypadku mur będzie gromadził coraz więcej wody. Dlatego farby o dużej paroprzepuszczalności, mogą mieć wyższą wodochłonność.

### Kategorie przepuszczalności wody (W)

Kategoria	Wymagania $\text{kg}/(\text{m}^2 \cdot \text{h}^{0,5})$
$W_0$	- Bez wymagań
$W_1$	Duży $> 0,5$
$W_2$	Średni $\leq 0,5$ $> 0,1$
$W_3$	Mały $\leq 0,1$

## Cechy charakterystyczne i właściwości

### Pokrywanie rys

Parametr ten podaje się dla farb elastycznych. Standardowo, dla kategorii A1 elastyczność bada się w temperaturze +23°C, a dla kategorii A<sub>2</sub> – A<sub>5</sub> w temperaturze -10°C. W badaniu pokrywa się rysę, którą rozszerza się w sposób ciągły ze stałą prędkością. Sprawdza się przy jakiej szerokości rysy następuje przerwanie się powłoki.

#### Kategorie pokrywania rys (A)

Kategoria	Wymaganie	
	µm	przy prędkości mm / min
A <sub>0</sub>	Bez wymagań	
A <sub>1</sub>	> 100	-
A <sub>2</sub>	> 250	0,05
A <sub>3</sub>	> 500	0,05
A <sub>4</sub>	> 1250	0,5
A <sub>5</sub>	> 2500	0,5

### Przepuszczalność ditlenku węgla

Parametr ten podaje się zwykle wtedy, gdy właściwości powłoki uprawniają stosowanie farby w ochronie żelbetu przed korozją. Farba, której powłoka posiada Kategorię C<sub>1</sub>, będzie mogła być użyta jako powłoka blokująca karbonatyzację głębszych warstw betonu, by nie dopuścić do spadku pH betonu oblewającego pręty zbrojeniowe. Jedynie w silnie alkalicznym środowisku, stalowe pręty zbrojeniowe pokrywają się warstwą pasywacyjną i nie korodują. Korozja żelbetu zależy od większej ilości czynników niż tylko dwutlenek węgla, jednak zwykle powłoki dla których podaje się jego przepuszczalność w klasie C<sub>1</sub> – w większym lub mniejszym stopniu powstrzymują ten proces. Warto zauważyć, że blokowanie dwutlenku węgla jest procesem bardzo niepożądanym podczas sezonowania tynków cementowo-wapiennych, które potrzebują CO<sub>2</sub> by stały się twarde i nieagresywne chemicznie dla powłok organicznych.

#### Kategorie przepuszczalności ditlenku węgla (C)

Kategoria	Wymaganie	
	g/(m <sup>2</sup> · d)	m*
C <sub>0</sub>	Bez wymagań	
C <sub>1</sub>	> 5	> 50

\* Wartości dyfuzyjnie równoważnej grubości warstwy powietrza (S<sub>d</sub>) zgodne z EN 1062-6

### ColorExpress: farba barwiona według indywidualnych upodobań

**Zainspiruj swoich klientów** – kolor jest integralną częścią projektu architektonicznego. Kolory budynków, niezależnie czy są kolorami własnymi użytych materiałów, czy też nadane są poprzez powłoki malarskie, mają kluczowy wpływ na to, w jaki sposób forma budynku jest postrzegana. Kolor może nadawać wiele różnych funkcji i znaczeń obiektowi budowlanemu, podnosić jego wartość, czy najzwyczajniej poprawiać jego estetykę. Niemal wszystkie farby elewacyjne Caparol można szybko i dokładnie zabarwić na stoiskach barwienia ColorExpress w specjalistycznych sklepach. Oferują one ponad **5 milionów receptur**, dzięki czemu można uzyskać najbardziej wyszukane kolory. Warto skorzystać z **dodatkowej korzyści przy kreowaniu kolorystyki elewacji** i wybrać farbę barwioną według indywidualnych upodobań!



### Asortyment dla profesjonalistów – spełnia wszystkie wymagania praktyczne

Oferta farb elewacyjnych Caparol pozwala znaleźć właściwe rozwiązanie wszystkich problemów występujących w praktyce podczas realizacji projektu.

# Farby nawierzchniowe elewacyjne

## Wartość budynku to suma korzyści, jakie zapewnia on użytkownikowi

Powierzchnie ścian określają funkcjonalne właściwości budynku, takie jak efektywność energetyczna, jakość projektu architektonicznego czy estetyka obiektu. Caparol oferuje kompleksowe rozwiązania, dzięki którym zwiększa się wartość budynków. Szczególną wagę przykładamy do obszarów takich jak praktyczny wybór produktów, efekt dekoracyjny, wysoka odporność, rozwiązania do zadań specjalnych czy przyjazny dom. Caparol sprawia, że żyje nam się lepiej w naszych domach.

PRAKTYCZNY WYBÓR	WYSOKA ODPORNOŚĆ	PRZYJAZNY DOM
<b>Farby elewacyjne łatwe w aplikacji, szybkie i wydajne</b>	<b>Farby elewacyjne długo zachowujące czystość</b>	<b>Farby elewacyjne, komfortowe w użyciu i eksploatacji</b>
Wyselekcjonowane, najbardziej praktyczne farby elewacyjne w ofercie Caparol - szybkie i łatwe w malowaniu. Profesjonaliści znajdą tutaj zarówno farbę silikonową, jak i dyspersyjną. Niekwestionowaną zaletą tych produktów jest oszczędność czasu i nakładu pracy. Można je aplikować zarówno na ścianach nieocieplonych, jak i na systemach ociepleń.	Rozwiązania odporne na działanie czynników atmosferycznych - kategoria trwałych farb elewacyjnych. Produkty są zoptymalizowane kosztowo pod kątem trwałego utrzymania elewacji w czystości. Ich niekwestionowaną zaletą jest ochrona elewacji przed brudem, deszczem i słońcem.	Najtrwalsze farby elewacyjne w ofercie Caparol. Rozwiązania zapewniają bezpieczne użytkowanie oraz ekologiczność względem środowiska. Charakterystyczne dla tej grupy jest bezproblemowe malowanie, jak i późniejsza eksploatacja powłoki. Polecane szczególnie do stosowania na budynkach silnie ekspozowanych na czynniki degradujące - sąsiedztwo wód lub zieleni, wyższe stężenie pyłów przemysłowych lub komunikacyjnych.
<b>Farby na podstawowe potrzeby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• łatwe w malowaniu</li> <li>• dające szybki efekt</li> <li>• oszczędzające czas i pieniądze</li> <li>• przyjazne dla środowiska</li> </ul>	<b>Farby łatwe w utrzymaniu czystości:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odporne na działanie czynników atmosferycznych</li> <li>• na długo zachowujące walory estetyczne</li> <li>• przyjazne dla środowiska</li> </ul>	<b>Farby najtrwalsze i zapewniające komfort:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapewniające czyste i niezamakające elewacje</li> <li>• na długo zachowujące kolor i walory estetyczne</li> <li>• zapewniające długotrwałą skuteczność ochrony</li> </ul>

DO ZADAŃ SPECJALNYCH	EFEKT DEKORACYJNY
<b>Farby elewacyjne polecane do konkretnego zadania lub problemu</b>	<b>Farby elewacyjne do tworzenia efektów dekoracyjnych</b>
Oferta farb elewacyjnych do specjalnych zastosowań w celu uniknięcia lub rozwiązania konkretnych problemów. Kategoria farb elewacyjnych z potwierdzoną skutecznością. W tej ofercie znajdują się zarówno farby elastyczne do pokrywania rys i spękań, jak również farby do wyrównywania faktury czy jej zmiany.	W farbách używanych do tworzenia efektów dekoracyjnych wykorzystuje się unikatowe połączenie koloru, siły krycia oraz faktury, wszystko po to, aby stworzyć doskonały i niepowtarzalny efekt dekoracyjny. Zastosowanie takiego rozwiązania na całej ścianie elewacji lub jej fragmencie, potrafi znacznie odmienić powierzchnię i nadać jej indywidualnego charakteru. W tej kategorii znajdują się dekoracyjne lazury, farby z połyskiem metalicznym czy masy dekoracyjne.
<b>Farby do specjalnych zadań:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyrównujące lub zmieniające fakturę ściany</li> <li>• elastyczne, do pokrywania rys</li> <li>• oszczędzające czas i pieniądze</li> </ul>	<b>Farby do tworzenia efektów dekoracyjnych:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imitujące materiały naturalne</li> <li>• tworzące nowoczesne dekoracje o efekcie metalicznym</li> <li>• pozwalające na użycie wielu technik i narzędzi</li> <li>• umożliwiające nieograniczone możliwości kreacji</li> </ul>





## AcrylFassadenfarbe

Skuteczna, tradycyjna farba akrylowa.

- odporna na warunki atmosferyczne
- wysoce dyfuzyjna i odporna na wodę
- posiadająca dobre krycie i właściwości wypełniające



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
mat	wysoka (W1)	wysoka (V1)		 	ok. 150 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	

## Sylitol Finish 130

Silikatowa farba egalizacyjno-finiuszowa.

- odporna na każdą pogodę
- tworząca powłokę o najwyższej paroprzepuszczalności
- o trwałych kolorach i braku kredowania



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
mat	niska (W3)	wysoka (V1)	  	 	ok. 150-250 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	



## Amphibolin

Farba wielozadaniowa na różne podłoża, odporna na zabrudzenia.

- doskonale przyczepna do wielu podłoży (mury malowane i niemalowane, żelbet, drewno, ocynk, PVC)
- szczelna dla deszczu oraz blokująca CO<sub>2</sub> w ochronie żelbetu
- dostępna w najbogatszej palecie kolorów wśród farb elewacyjnych



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
mat	niska (W3)	wysoka (V1)			ok. 120 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	

## Muresko

Farba silikonowa o najszerszej kolorystyce.

- nie zamakająca po deszczu i dyfuzyjna
- zawierająca biocydy skutecznie chroniące przed porastaniem
- schnąca bez spękań



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
mat	niska (W3)	wysoka (V1)			ok. 200 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	<p>Zawiera środki przeciwko porastaniu grzybami i algami</p>

## AmphiSilan-Plus

Farba silikonowa z działającymi fotokatalitycznie pigmentami.

- samooczyszczająca się podczas deszczu
- hydrofobowa i paroprzepuszczalna
- wolna od zjawiska przyklejania się zabrudzeń podczas wysokich temperatur



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
mat	niska (W3)	wysoka (V1)			ok. 150-200 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	



## Sylitol NQG

Najwyższej klasy silikatowa farba fasadowa z technologią nanosieci kwarcowych NQG.

- całkowicie otwarta dyfuzyjnie ( $S_d < 0,01m$ ) i jednocześnie nienasiąkliwa dla deszczu
- wiążąca się z podłożem w jednolitą, nie luszczącą się strukturę; odporna na światło, kredowanie i porastanie
- zapewniająca komfort użytkowania elewacji



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
mat	niska (W3)	wysoka (V2)			ok. 125-150 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	

## ThermoSan NQG

Najwyższej klasy silikonowa farba fasadowa z technologią nanosieci kwarcowych NQG.

- tworząca doskonale czyste, nieporostające powłoki
- o najwyższej trwałości koloru
- zapewniająca komfort użytkowania elewacji



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
mat	niska (W3)	wysoka (V1)			ok. 150-200 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	  

## CarboSol Fassadenfarbe Compact

Najwyższej klasy silikonowa farba fasadowa z efektem perlenia i z technologią Carbon.

- samoczyszcząca się podczas deszczu
- wzmocniona mechanicznie włóknem węglowym systemu Carbon
- zapewniająca komfort użytkowania elewacji narażonych na silne, zacinające deszcze oraz pyły atmosfery miejskiej i przemysłowej



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [kg]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
mat	niska (W3)	wysoka (V1)			ok. 250-400 g/m <sup>2</sup> (170-270 ml/m <sup>2</sup> ) na jedną warstwę na gładkim podłożu	 



## Cap-elast Phase 1

Elastoplastyczna, barwiona masa wzmocniona włóknem.

- wysoce elastyczna (klasa A4 lub A5 z siatką)
- grubowarstwowa dzięki zawartości specjalnych włókien
- blokująca CO<sub>2</sub> w ochronie murów żelbetowych



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
satyna	niska (W3)	średnia (V2)	12,5		min. 500 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	

## Cap-elast Phase 2

Elastoplastyczna, barwiona farba nawierzchniowa.

- stosowana jako elastyczna warstwa wierzchnia
- odporna na promieniowanie UV i atmosferę przemysłową
- blokująca CO<sub>2</sub> w ochronie murów żelbetowych



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
satyna	niska (W3)	średnia (V2)	12,5		min. 230 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	

## PermaSilan NQG

Elastyczna farba silikonowa NQG do pokrywania rys skurczowych na elewacjach nieocieplonych i ocieplonych.

- elastyczna nawet podczas mrozów
- mostkująca rysy skurczowe
- chroniąca przed deszczem i porostami elewacji



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
satyna	niska (W3)	średnia (V2)	 	 	min. 200 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	 

## CoolProtect

Farba silikonowa barwiona „zimnymi pigmentami” obniżającymi temperaturę ciemnych fasad.

- umożliwiająca stosowanie głębokich i ciemnych kolorów na elewacjach ocieplonych
- zapobiegająca pękaniu cienkich, izolowanych wyprawek systemów ociepleń spowodowanego dynamicznym nagrzewaniem się
- zapobiegająca rozpadaniu się styropianu w systemach ociepleń, spowodowanego wzrostem ciśnienia rozgrzanego powietrza w tworzącym go pęcherzykach



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
mat	niska (W3)	średnia (V2)		 	min. 200 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	

## Capadur Wetterschutzfarbe NQG

Specjalna farba z technologią nanosieci kwarcowych do ochrony elementów drewnianych

- zapewniająca długotrwałą czystość powłoki bez porostania
- o dobrej, trwałej elastyczności
- właściwa także do malowania rynien lub rur spustowych z twardego PCW lub blachy ocynkowanej



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
satyna	niska (W3)	średnia (V2)	 	  	ok. 150 ml/m <sup>2</sup> na jedną warstwę na gładkim podłożu	 





## Capadecor CapaGold

### Efekt złota.

- odporna na szorowanie na mokro w najwyższej klasie
- odporna na zamakanie podczas deszczu
- do stosowania na systemach ociepleń ze styropianem



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
połysk metaliczny	niska (W3)	średnia (V2)	2,5		około 100-150 ml/m <sup>2</sup> na każdy cykl roboczy	-

## Metallocryl Exterior

### Efekt metaliczny w wybranym kolorze.

- do barwienia na wiele kolorów metalicznych
- nienasiąkliwa, chroniąca przed deszczem
- zabezpieczająca elewację przed porastaniem



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
połysk metaliczny	niska (W3)	średnia (V2)	5		około 100 ml/m <sup>2</sup> na każdy cykl roboczy	 Zawiera środki przeciwko porastaniu grzybami i algami

## Capadecor CapaSilber

### Efekt srebra.

- odporna na szorowanie na mokro w najwyższej klasie
- odporna na zamakanie podczas deszczu
- do stosowania na systemach ociepleń ze styropianem



Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
połysk metaliczny	niska (W3)	średnia (V2)	2,5		około 100-150 ml/m <sup>2</sup> na każdy cykl roboczy	-

## TopLasur NQG

### Lazura z technologią nanosieci kwarcowych (NQG).

- maskująca przyszłe ślady zabrudzeń i czyszczenia
- o najwyższej klasie odporności i dyfuzyjności
- do podłoży mineralnych i dyspersyjnych




















Stopień połysku	Wodochłonność	Paroprzepuszczalność	Opakowanie [L]	Narzędzia aplikacji	Zużycie	Zastosowane technologie
satyna	średnia (W2)	wysoka (V1)	5 10		ok. 100-150 ml/m <sup>2</sup> na każdy cykl roboczy	


















FARBA ELEWACYJNA	KOMUNIKATY UŻYTKOWE							INFORMACJE DODATKOWE		
	Stopień połysku	Typ farby wg spoiwa	Ochrona przed zamakaniem i brudzeniem się	Trwałość koloru	Zastosowane technologie	max LZO	Dodatkowe środki biobójcze	Kolor / Bazy	Barwienie w ColorExpress	Wielkość opakowań
<b>PRAKTYCZNY WYBÓR</b>										
AcrylFassadenfarbe	mat	akryl	+	+	-	1	NIE	Biały	T / L>60	10 l
Sylitol Finish 130	mat	silikat	++	++	-	20	NIE	B1, B3	T / miner.	2,5 l / 10 l / 15 l
<b>WYSOKA ODPORNOŚĆ</b>										
Amphibolin	satyna	akryl	+++	+++		10	NIE	B1, B2, B3	TAK	1,25 l / 2,5 l / 10 l
Muresko	mat	silikon	++	++	 	40	TAK	B1, B3	TAK	2,5 l / 5 l / 10 l / 15 l
AmphiSilan-Plus	mat	silikon	++	++		20	TAK	B1, B3	TAK	2,5 l / 10 l
<b>PRZYJAZNY DOM</b>										
Sylitol NQG	mat	silikat	+++	+++		10	NIE	B1, B3	T / mineralne	12,5 l
ThermoSan NQG	mat	silikon	+++	+++	 	40	TAK	B1, B3	T / mineralne	10 l
CarboSol Fassadenfarbe Compact	mat	silikon	+++	+++	 	1	NIE	Biały, Transp.	T / mineralne	22 kg
<b>DO ZADAŃ SPECJALNYCH</b>										
Cap-elast Phase 1	satyna	elastomer	n/d	n/d	-	30	NIE	Biały	T / L>60	12,5 l
Cap-elast Phase 2	satyna	elastomer	+++	+++	-	40	NIE	B1, B3	TAK	12,5 l
PermaSilan NQG	mat	silikon	++	++	 	5	TAK	B1	T / miner.	5 l / 12,5 l
FibroSil	mat	silikon	n/d	n/d	-	30	NIE	Biały	T / L>60	8 kg
CoolProtect	mat	silikon	++	++	 	40	TAK	B3 (soton)	NIE	12,5 l
Sylitol Minera	mat	silikat	++	++	-	1	NIE	Biały	T / miner. L>60	22 kg
Capadur Wetterschutzfarbe NQG	satyna	hybryda	+++	+++	 	130	TAK	B1, B3	TAK	2,4 l / 9,6 l
<b>EFEKTY DEKORACYJNE</b>										
Capadecor CapaGold	metaliczny	akryl	+++	+++	-	35	NIE	złoty	NIE	2,5 l
Capadecor CapaSilber	metaliczny	akryl	+++	+++	-	35	NIE	srebrny	NIE	2,5 l
Metallocryl Exterior	metaliczny	akryl	+++	+++	 	20	TAK	Baza srebrna	T / L>40	5 l
TopLasur NQG	satyna	hybryda	+++	+++		30	NIE	Transparent	T / L>40	5 l / 10 l

FARBA ELEWACYJNA	POLECANE OBSZARY PRZEZNACZENIA							
	Płyty fibrocementowe na Fasadach Wentylowanych	Systemy ociepleń z wełną	Systemy ociepleń ze styropianem	Żelbet (ochrona przed korozją)	Elementy ocynk, PVC, podbitki drewno, kamień	Pokrywanie spękań	Atmosf. miejska i przemysłowa	Zagrożenia biologiczne (sąsiedztwo zieleni i wód)
<b>PRAKTYCZNY WYBÓR</b>								
AcrylFassadenfarbe	NIE	NIE	TAK	NIE	NIE	NIE	NIE	NIE
Sylitol Finish 130	NIE	TAK	TAK	NIE	NIE	NIE	NIE	TAK
<b>WYSOKA ODPORNOŚĆ</b>								
Amphibolin	TAK	NIE	NIE	TAK	TAK	NIE	TAK	NIE
Muresko	TAK	TAK	TAK	NIE	NIE	NIE	TAK	TAK
AmphiSilan-Plus	NIE	TAK	TAK	NIE	NIE	NIE	TAK	NIE
<b>PRZYJAZNY DOM</b>								
Sylitol NQG	NIE	TAK	TAK	NIE	NIE	NIE	TAK	TAK
ThermoSan NQG	TAK	TAK	TAK	NIE	NIE	NIE	TAK	TAK
CarboSol Fassadenfarbe Compact	NIE	TAK	TAK	NIE	NIE	NIE	TAK	TAK
<b>DO ZADAŃ SPECJALNYCH</b>								
Cap-elast Phase 1	TAK	NIE	NIE	TAK	NIE	TAK	TAK	NIE
Cap-elast Phase 2	TAK	NIE	NIE	TAK	NIE	TAK	TAK	NIE
PermaSilan NQG	NIE	TAK	TAK	NIE	NIE	TAK	TAK	TAK
FibroSil	NIE	TAK	TAK	NIE	NIE	TAK	TAK	NIE
CoolProtect	TAK	TAK	TAK	NIE	NIE	NIE	TAK	TAK
Sylitol Minera	NIE	TAK	TAK	NIE	NIE	TAK	TAK	TAK
Capadur Wetterschutzfarbe NQG	NIE	NIE	NIE	NIE	TAK	NIE	TAK	TAK
<b>EFEKTY DEKORACYJNE</b>								
Capadecor CapaGold	TAK	NIE	TAK	TAK	NIE	NIE	TAK	NIE
Capadecor CapaSilber	TAK	NIE	TAK	TAK	NIE	NIE	TAK	NIE
Metallocryl Exterior	TAK	NIE	NIE	TAK	NIE	NIE	TAK	TAK
TopLasur NQG	NIE	TAK	TAK	NIE	NIE	NIE	TAK	NIE

FARBA ELEWACYJNA	PARAMETRY TECHNICZNE					
	Stopień połysku	Paroprzepuszczalność (V); S <sub>p</sub> [m]	Wodochłonność (W); [kg/(m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> )]	Pokrywanie rys (A); przy [ml/m <sup>2</sup> ]	Właściwości wypełniające	Zużycie
<b>PRAKTYCZNY WYBÓR</b>						
AcrylFassadenfarbe	mat	V1; 0,02	W1; 1,1	A0	++	150 ml/m <sup>2</sup>
Sylitol Finish 130	mat	V1; 0,02	W3; 0,08	A0	+	150 - 250 ml/m <sup>2</sup>
<b>WYSOKA ODPORNOŚĆ</b>						
Amphibolin	satyna	V2	W3	A0	+	120 ml/m <sup>2</sup>
Muresko	mat	V1; 0,12	W3; 0,03	A0	++	200 ml/m <sup>2</sup>
AmphiSilan-Plus	mat	V1	W3	A0	+	150 - 200 ml/m <sup>2</sup>
<b>PRZYJAZNY DOM</b>						
Sylitol NQG	mat	V1; < 0,01	W3; 0,09	A0	+	125 - 150 ml/m <sup>2</sup>
ThermoSan NQG	mat	V1; 0,06	W3; 0,09	A0	++	150 - 200 ml/m <sup>2</sup>
CarboSol Fassadenfarbe Compact	mat	V1; 0,03	W3; 0,07	A0	+++	250 - 400 g/m <sup>2</sup> 170 - 270 ml/m <sup>2</sup>
<b>DO ZADAŃ SPECJALNYCH</b>						
Cap-elast Phase 1	satyna	V2; 0,9	W3; 0,04	A4 (1 - 2 x 500 ml) A5 z siatką	+++	min. 500 ml/m <sup>2</sup>
Cap-elast Phase 2	satyna	V2; 0,77	W3; 0,08	A1 (2 x 230 ml)	+	min. 230 ml/m <sup>2</sup>
PermaSilan NQG	mat	V2; 0,4	W3; 0,04	A2 (2 x 200 ml) A3 (3 x 200 ml)	+	200 ml/m <sup>2</sup>
FibroSil	mat	V2	W3	A1	+++	600 - 800 g/m <sup>2</sup>
CoolProtect	mat	V2	W3	A0	++	200 ml/m <sup>2</sup>
Sylitol Minera	mat	V1; 0,015	W3; 0,09	A1 (2 x 400 g)	+++	400 - 500 g/m <sup>2</sup>
Capadur Wetterschutzfarbe NQG	satyna	V2; 0,5	W3	-	-	150 ml/m <sup>2</sup>
<b>EFEKTY DEKORACYJNE</b>						
Capadecor CapaGold	metaliczny	V2; 0,64	W3; 0,01	A0	O	100 - 150 ml/m <sup>2</sup>
Capadecor CapaSilber	metaliczny	V2; 0,64	W3; 0,01	A0	O	100 - 150 ml/m <sup>2</sup>
Metalloacryl Exterior	metaliczny	V2; 0,5	W3; 0,01	A0	O	100 ml/m <sup>2</sup>
TopLasur NQG	satyna	V1; 0,1	W2; 0,25	A0	O	100 - 150 ml/m <sup>2</sup>

FARBA ELEWACYJNA	PARAMETRY TECHNICZNE		
	Czas schnięcia	Zastosowane technologie	Narzędzia do aplikacji
<b>PRAKTYCZNY WYBÓR</b>			
AcrylFassadenfarbe	12	-	
Sylitol Finish 130	12	-	
<b>WYSOKA ODPORNOŚĆ</b>			
Amphibolin	6		
Muresko	4	<b>STOP</b> Zawiera środki przeciwko porostom grzybnym i algom!	
AmphiSilan-Plus	12		
<b>PRZYJAZNY DOM</b>			
Sylitol NQG	12		
ThermoSan NQG	12	<b>STOP</b> Zawiera środki przeciwko porostom grzybnym i algom!	
CarboSol Fassadenfarbe Compact	12		
<b>DO ZADAŃ SPECJALNYCH</b>			
Cap-elast Phase 1	24	-	
Cap-elast Phase 2	24	-	
PermaSilan NQG	12	<b>STOP</b> Zawiera środki przeciwko porostom grzybnym i algom!	
FibroSil	12	-	
CoolProtect	4	<b>STOP</b> Zawiera środki przeciwko porostom grzybnym i algom!	
Sylitol Minera	12	-	
Capadur Wetterschutzfarbe NQG	12	<b>STOP</b> Zawiera środki przeciwko porostom grzybnym i algom!	
<b>EFEKTY DEKORACYJNE</b>			
Capadecor CapaGold	12	-	
Capadecor CapaSilber	12	-	
Metalloacryl Exterior	6	<b>STOP</b> Zawiera środki przeciwko porostom grzybnym i algom!	
TopLasur NQG	12		Inne narzędzia do lasur

	AcrylFassadenfarbe	39
	Amphibolin	41
	AmphiSilan-Plus	41
	Capadecor CapaGold	48
	Capadecor CapaSilber	48
	Capadecor EffektGrund	25
	Capadur Wetterschutzfarbe NQG	46
	CapaGrund Universal	23
	Capalith Fassaden-Feinspachtel P	15
	Capalith Fassadenspachtel P	15
	Capaplex	20
	CapaSol Konzentrat	20
	CapaSol RapidGrund	19
	Capatox	13
	Cap-elast Phase 1	45
	Cap-elast Phase 2	45
	Cap-elast Riss-Spachtel	17

	CarboSol Fassadenfarbe Compact	43
	CoolProtect	46
	Dupa-Putzfestiger	21
	FibroSil	25
	HaftGrund EG	23
	Metallocryl Exterior	49
	Muresko	40
	OptiSilan TiefGrund	20
	PermaSilan NQG	46
	PutzGrund 610	24
	Sylitol Finish 130	39
	Sylitol Minera	24
	Sylitol NQG	43
	Sylitol RapidGrund 111	19
	ThermoSan NQG	42
	TiefGrund TB	21
	TopLasur NQG	49

Oznaczenia technologii zastosowanych w produktach



Produkty do zabarwienia w systemie ColorExpress



Produkty wzmocnione włóknami węglowymi



Produkty bezemisyjne i bezrozpuszczalnikowe, zawartość LZO < 0,7 g/kg



Produkty bezemisyjne, bezrozpuszczalnikowe, bez konserwantów



Koncepcja utrzymania fasad w czystości, ochrona przed zanieczyszczeniami, specjalnie opracowane receptury dla farb i tynków



Nano-technologia sieci kwarcowych (NQG: Nano-Quartz Gitter)



Technologia niekapiących gruntów, przystosowanych do aplikacji wałkiem



Technologia natrysku bezmgłowego



Narzędzia aplikacji:



pędzel



paca



szczotka



walek



paca wenecka



ircha



natrysk



podwójna szpachelka ze stali nierdzewnej



gąbka



pędzel ławkowiec



inne narzędzia do lazur  
oznaczenie możliwości zastosowania innych narzędzi do lazur



**Caparol. Ociepla dom.**

Więcej o systemach ociepleń  
znajdziesz na [www.caparol.pl](http://www.caparol.pl)



### Doradcy techniczno-handlowi:

WOJEWÓDZTWO	TELEFON	E-MAIL
<b>REGION ZACHÓD</b>		
1 LUBUSKIE	728 882 926	zielonagora@caparol.pl
2 WIELKOPOLSKIE (KONIN)	604 278 546	konin@caparol.pl
3 DOLNOŚLĄSKIE (WROCŁAW)	608 355 343	wroclaw01@caparol.pl
4 DOLNOŚLĄSKIE (WROCŁAW)	602 249 564	wroclaw@caparol.pl
5 OPOLSKIE	606 446 717	opole@caparol.pl
6 ŚLĄSKIE PÓŁNOCNE	604 296 280	czestochowa@caparol.pl
7 ŚLĄSKIE POŁUDNIOWE	602 220 890	katowice@caparol.pl
ŚLĄSKIE POŁUDNIOWE	606 485 360	gliwice@caparol.pl
<b>REGION POŁUDNIE-WSCHÓD</b>		
8 MAŁOPOLSKIE (CZĘŚĆ ZACHODNIA)	606 430 329	krakow@caparol.pl
9 MAŁOPOLSKIE (CZĘŚĆ WSCHODNIA)	604 603 970	tarnow@caparol.pl
10 PODKARPACKIE	602 249 814	rzyszow@caparol.pl
11 LUBELSKIE	602 121 403	lublin@caparol.pl
12 ŚWIĘTOKRZYSKIE	606 462 942	kielce@caparol.pl
13 ŁÓDZKIE	606 928 569	lodz@caparol.pl
<b>REGION CENTRUM</b>		
14 MAZOWIECKIE / WARSZAWA	606 458 202	warszawa03@caparol.pl
15 MAZOWIECKIE / WARSZAWA	606 721 218	mazowsze@caparol.pl
16 MAZOWIECKIE / WARSZAWA	604 490 314	warszawa02@caparol.pl
17 MAZOWIECKIE / WARSZAWA	604 194 378	warszawa01@caparol.pl
18 MAZOWIECKIE / WARSZAWA	606 721 216	warszawa04@caparol.pl
19 PODLASKIE	604 521 752	bialystok@caparol.pl
20 WARMIŃSKO-MAZURSKIE	602 781 788	olsztyn@caparol.pl

WOJEWÓDZTWO	TELEFON	E-MAIL
<b>REGION PÓŁNOC</b>		
21 POMORSKIE	668 927 221	gdansk01@caparol.pl
22 KUJAWSKO-POMORSKIE	602 609 711	bydgoszcz@caparol.pl
23 WIELKOPOLSKIE (POZNAŃ)	606 475 954	poznan@caparol.pl
24 ZACHODNIO-POMORSKIE	606 928 570	szczecin@caparol.pl
25 WIELKOPOLSKIE (PIŁA)	604 977 501	pila@caparol.pl

### Doradcy techniczno-inwestycyjni:

WOJEWÓDZTWO	TELEFON	E-MAIL
<b>REGION ZACHÓD</b>		
ŚLĄSKIE	532 750 110	slask@caparol.pl
<b>REGION POŁUDNIE-WSCHÓD</b>		
LUBELSKIE	795 570 562	lubelskie@caparol.pl
ŚWIĘTOKRZYSKIE	795 570 562	swietokrzyskie@caparol.pl
<b>REGION PÓŁNOC</b>		
WIELKOPOLSKIE	532 177 375	poznan01@caparol.pl

### Technicy zastosowań systemów:

	TELEFON	E-MAIL
REGION POŁUDNIE-WSCHÓD	532 758 679	technik.poludnie@caparol.pl
REGION CENTRUM	539 734 172	technik.centrum@caparol.pl
REGION ZACHÓD	604 521 720	technik.zachod@caparol.pl
REGION PÓŁNOC	604 216 736	technik.polnoc@caparol.pl

### Dział „Czyste Powietrze”:

	TELEFON	E-MAIL
KOORDYNATOR PROJEKTU	538 895 276	czyste.powietrze@caparol.pl

### Partner handlowy

**Caparol Polska Sp. z o.o.**  
 ul. Puławska 393, 02-801 Warszawa  
 tel. 22 544 20 40, fax: 22 544 20 41  
 e-mail: info@caparol.pl • www.caparol.pl

**Ogólna informacja techniczna:**  
 tel. +48 22 544 20 44

